



Biblioteca Luis Ángel Arango

Banco de la República

Boletín de prensa
6 de marzo de 2009

El espacio alternativo de la Manzana Cultural



El Parqueadero del Museo de Arte del Banco de la República, funciona desde diciembre de 2008 como un escenario alternativo y experimental de producción, exhibición y análisis de las nuevas prácticas artísticas en Colombia. En un ambiente de camaradería y libre acceso, éste nuevo espacio busca convertirse en un punto de encuentro para artistas y espectadores.

Si quiere disfrutar de propuestas distintas, lenguajes nuevos, acercarse y entender el arte contemporáneo *El Parqueadero* es un buen lugar para usted. Pensado como espacio expositivo a partir del montaje que se hiciera en marzo de 2008 de la muestra *Interfunktionen 1968-1975* en donde las obras dieron cuenta de la movida experimental en el arte Estadounidense y Europeo de los años 60s y 70s, la idea de abrir un espacio no tan formal con cavidad para otras posibilidades estéticas de artistas emergentes que funcionara en paralelo a las salas expositivas del Banco de la República se potencializó.

Puesto en marcha oficialmente desde diciembre de 2008, este proyecto conjunto del Banco de la República y la Fundación Gilberto Alzate Avendaño funciona bajo la premisa de participación y acceso gratuito de los ciudadanos. El trabajo conjunto de estas dos entidades ha permitido que se abonen esfuerzos, iniciativas y recursos en miras de ofrecer al público una oferta cultural de alta calidad y suplir la necesidad de un espacio alternativo que la ciudadanía reclamaba hace tiempo.

En marzo expondrá obras del artista Carlos Motta, quien además dirigirá el Laboratorio-Taller: *Arte, video-archivos, documentación y activismo* dirigido a estudiantes y personas interesadas en el uso del video y medios electrónicos como forma de documentación de realidades políticas y sociales dentro del contexto artístico. Para el mes de abril se espera una serie de setenta y tres obras de cine y video experimental del Caribe, México y Suramérica titulada *Visionarios-Audiovisual en Latinoamérica*.

Recuerde que *El Parqueadero* está abierto al público de manera gratuita de 2:00 p.m. a 7:00 p.m. en el primer piso del Museo de Arte del Banco de la República, Calle 11 # 4 – 21.

Para mayores informes e inscripciones visite:

<http://www.lablaa.org/el-parqueadero/que-es.html>

MAYORES INFORMES A MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Biblioteca Luis Angel Arango del Banco de La República
Oficina de Divulgación: Silvia Echavarría - Sofía Restrepo
Teléfonos: (1) 343 2396 – 343 1377
Correo electrónico: prensablaa@banrep.gov.co