



Museo del Oro  
Banco de la República



BANCO DE LA REPÚBLICA  
MUSEO DEL ORO - BOGOTÁ D. C.



## EL GRUPO FORMADOR DE LA ARQUEOLOGÍA COLOMBIANA

**Sala de exposiciones temporales  
17 de septiembre de 2009 – 2 de febrero de 2010**



Desde la Sierra Nevada de Santa Marta hasta las selvas del Amazonas y del Vaupés, y desde San Agustín hasta Santander, un grupo pionero de investigadores del Instituto Etnológico Nacional recorrió la desconocida geografía Colombiana de mitad del s. XX para estudiar a las sociedades indígenas y reconstruir las sociedades prehispánicas.

Como pioneros, trabajaron con tesón, rigor científico y un enorme compromiso con Colombia. Su legado, una contribución colectiva única en la historia de la antropología colombiana podrá ser apreciado en la exposición *Arqueología y Etnografía en Colombia, la creación de una tradición científica* abierta desde el 17 de septiembre en el Museo del Oro de Bogotá.

En junio de 1941 el etnólogo y lingüista francés Paul Rivet -exiliado de la Segunda Guerra Mundial en nuestro país- y el investigador bogotano Gregorio Hernández de Alba fundaron el Instituto Etnológico Nacional con el objetivo de formar a etnólogos y arqueólogos, realizar trabajos de campo para el estudio de los indígenas y los sitios arqueológicos del territorio colombiano, publicar los estudios e investigaciones y realizar campañas tendientes a evitar el saqueo de los sitios arqueológicos.

Luis Duque Gómez, Blanca Ochoa Sierra, Edith Jiménez Arbeláez, Alicia Dussán, Graciliano Arcila Vélez, Eliécer Silva Celis, Virginia Gutiérrez Cancino, Milciades Chaves, Roberto Pineda Giraldo y los españoles Francisco de Abrisqueta y María Rosa Malloj integraron la primera generación de investigadores formada por Rivet y Hernández de Alba. Durante los años cuarenta y cincuenta, estos científicos se adentraron en la inmensidad del territorio colombiano sorteando todo tipo de obstáculos: no se contaba con una cartografía adecuada de los territorios indígenas y se carecía de infraestructura para llegar a estos lugares.

A lomo de caballo o a pie, estos expedicionarios llegaron a poblaciones indígenas y sitios arqueológicos como Pueblito, San Agustín y Tierradentro. Sus investigaciones entre las poblaciones indígenas incluyeron estudios lingüísticos y culturales, toma de muestras de sangre, mediciones antropométricas y una aproximación al origen y la difusión de los grupos étnicos que habitaban el territorio colombiano.

En la exposición *Arqueología y Etnología en Colombia, la creación de una tradición científica* usted podrá conocer todas las expediciones de estos investigadores y los contextos sociales, políticos e intelectuales existentes entre 1930 y 1950, los cuales posibilitaron la creación de una tradición científica en la arqueología y la etnología de Colombia.

Encuentre en la Biblioteca Luis Ángel Arango, los archivos e investigaciones de Gregorio Hernández de Alba, Gerardo Reichel, Luis Duque Gómez, Graciliano Arcila Vélez, Eliécer Silva Celis, Milciades Chávez, Roberto Pineda Giraldo, y una amplia referencia bibliográfica sobre el tema.

Consulte:

<http://ticuna.banrep.gov.co:8080/opac/inicio.htm>

#### **INFORMACIÓN GENERAL:**

##### **Exposición**

##### **Arqueología y Etnología en Colombia, la creación de una tradición científica**

Curadores: Clara Isabel Botero, Héctor García Botero, Carl Langebaek Rueda

Museo del Oro, Sala de Exposiciones Temporales

Septiembre 17 de 2009 – Febrero 2 de 2010

**MAYORES INFORMES A MEDIOS DE COMUNICACIÓN**  
**Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República**  
**Oficina de Divulgación: Silvia Echavarría - Sofía Restrepo**  
**Teléfonos: 343 23 96 – 343 13 77**  
**Correo electrónico: [prensablaa@banrep.gov.co](mailto:prensablaa@banrep.gov.co)**