



Concierto, 3 de agosto
Serie de los jóvenes intérpretes
BLAA, Sala de Conciertos. 7:30 p.m.

Un concierto nunca oído en la BLAA



Por primera vez en la historia de la Serie Jóvenes Intérpretes, la Sala de Conciertos de la BLAA ofrecerá un recital completo de guitarra flamenca. El bogotano Felipe Ballesteros demostrará el próximo 3 de agosto porque las obras de Paco de Lucía, Vicente Amigo, Tomatito y sus propias composiciones están a la altura de esta emblemática sala.

Que a Felipe Ballesteros le gustara la música flamenca era inevitable. Además de dos amorosas bisabuelas andaluzas con las que aprendió y se enamoró de la cultura catalana, desde muy niño estuvo en contacto con la enorme colección de discos flamencos de su abuelo Ignacio José Rodríguez, quien además fue un excelente guitarrista. *"La pasión que siento por el flamenco es muy fuerte y eso influye profundamente en mi vida, el flamenco me da fuerza y es el complemento de mi vida diaria"* comenta.

Felipe siempre supo que de grande sería un concertista de guitarra flamenca, nunca dudó que la música, además de su vocación, sería su profesión. Después de cursar 3 semestres de guitarra en la Fundación Gentil Montaña y estudiar con los maestros Alex Jordán (Cuba), Serranito (España), Manuel Granados (España) y Mario Martínez (Colombia), Felipe adquirió un altísimo nivel interpretativo que le ha permitido recibir varios premios y reconocimientos.

En 2001 y 2002 ganó consecutivamente el I y II Encuentro Juvenil de Artes en Engativa, eventos que le abrieron las puertas del reconocido Teatro Jorge Eliécer Gaitán. *"El Teatro estaba lleno y eso hizo que el concierto además de importante fuera muy especial, me dio el impulso que necesitaba para empezar en la música de una manera profesional"*, recuerda Felipe.

Ahora, Felipe Ballesteros, uno de los seleccionados para presentarse en la reconocida Serie de Jóvenes Intérpretes, será el primer artista colombiano que ofrezca un recital completo de guitarra flamenca en esta sala. *"Para mi es la oportunidad perfecta para mostrar las virtudes de la guitarra flamenca, el mío será un concierto nuevo, distinto, con mucho contenido, emociones e historias"*, comenta.

En su gran noche estará acompañado por el percusionista cubano Valodia Andrew, quien además de ser integrante del reconocido Ballet Español de Cuba, es un excelente intérprete destacado por su técnica, sabor, compás y dominio del instrumento. El repertorio incluye temas de los más reconocidos maestros flamencos como: Vicente Amigo, Chicuelo, Paco de Lucía y Tomatito, entre otros. *"También interpretaré dos temas de mi autoría, uno de ellos es "Solea por Bulería" que se lo dediqué a mi abuelo"*, concluye.

INFORMACIÓN GENERAL:

Concierto, 3 de agosto

Serie de los jóvenes intérpretes

FELIPE BALLESTEROS, guitarra flamenca (Colombia)

Programa: **V. Amigo:** *Solea*; **J. Fernández "Tomatito":** *Bulería; Alegrías*; **F. Ballesteros:** *Solea por Bulería; Tangos*; **J. Gómez "Chicuelo":** *Taranta; Solea por Bulería*; **A. Castellón "Sabicas":** *Farruca*; **P. de Lucía:** *Fandangos*; **Moraito:** *Tangos*.

BLAA, Sala de Conciertos, 7:30 p.m.

Tarifas: \$2.500. Entrada gratuita para afiliados a la Red de Bibliotecas del Banco de la República.

MAYORES INFORMES A MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República
Oficina de Divulgación: Silvia Echavarría - Sofía Restrepo
Teléfonos: 343 23 96 – 343 13 77
Correo electrónico: prensablaa@banrep.gov.co