

Realización de un bodegón

Christian Snyder Moreno Martín

He trabajado durante tres sesiones

Cuarta Sesión

Lunes, 20 de julio de 2009 (06:34 pm): Alisto los materiales, saco la auyama de la nevera y pongo la pintura en el bastidor

Lunes, 20 de julio de 2009 (07:08 pm): Limpio, raspo la paleta de acrílico con la espátula

Lunes, 20 de julio de 2009 (07:12 pm): Preparo los oleos de los colores primarios: mezclo el pigmento, el aceite de linaza y en mayor cantidad el óleo de tubo

Lunes, 20 de julio de 2009 (07:24 pm): Destapo un nuevo tubo de azul ultramarino

Lunes, 20 de julio de 2009 (07:28 pm): Sitúo el bodegón encima de la mesa, mientras confirmo las distancias con los elementos pintados previamente

Lunes, 20 de julio de 2009 (07:31 pm): Tomo un descanso

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:10 pm): Envaso el aceite de linaza, la trementina y el aguarrás

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:17 pm): Selecciono los pinceles a usar

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:18 pm): Observo el bodegón y relaciono zonas cromáticas con la pintura

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:21 pm): Modifico el boceto del plato que sostiene la auyama

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:32 pm): Preparo colores

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:37 pm): Aplico capas de un verde diluidas en trementina

Lunes, 20 de julio de 2009 (08:52 pm): Dejo secar y preparo un color más oscuro

Lunes, 20 de julio de 2009 (09:21 pm): Empleo los colores menos calidos

Lunes, 20 de julio de 2009 (09:29 pm): Aplico el óleo más concentrado, e introduzco sombras

Lunes, 20 de julio de 2009 (09:47 pm): Reviso las secciones más oscuras

Lunes, 20 de julio de 2009 (09:53 pm): Aplico sombras en la imagen de las semillas de la auyama

Lunes, 20 de julio de 2009 (09:59 pm): Prosigo con las sombras del plátano

Lunes, 20 de julio de 2009 (10:10 pm): Reviso las zonas cromáticas establecidas previamente, aplico verdes y preparo violetas y un rojo

Lunes, 20 de julio de 2009 (10:38 pm): Reviso la imagen

Lunes, 20 de julio de 2009 (10:52 pm): Modifico el brillo que produce la bombilla sobre el pimentón

Lunes, 20 de julio de 2009 (11:09 pm): Limpio los pinceles con el trapo y luego los lavo con aguarrás

Lunes, 20 de julio de 2009 (11:13 pm): Envaso la trementina sobrante y limpio la paleta

Lunes, 20 de julio de 2009 (11:15 pm): Me lavo las manos

Lunes, 20 de julio de 2009 (11:16 pm): Devuelvo los vegetales a la nevera

Lunes, 20 de julio de 2009 (11:19 pm): Miro el cielo y dejo la pintura y el caballete al aire libre

Lunes, 20 de julio de 2009 (11:21 pm): Observo la pintura

Doy por terminada la sesión